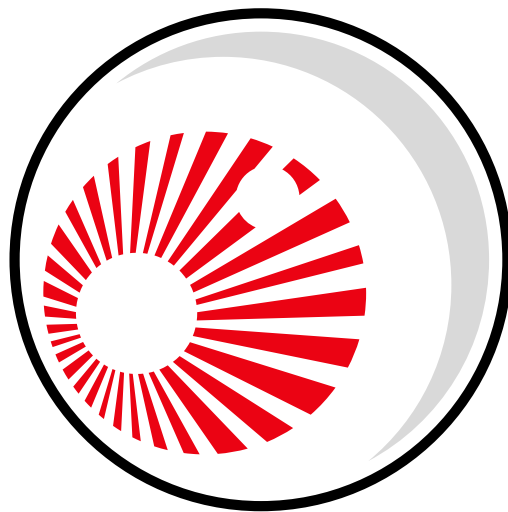


CONVOCATORIA



ANIMEcon

2026

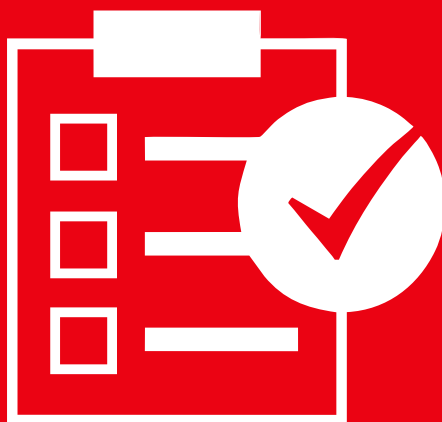
CONCURSO DE
CANTO GANBARE!



ANIMEcon 2026

IMPORTANTE

PRE REGISTRO +
CHECK IN



El check in para este concurso se llevará a cabo en el módulo de registros que se encuentra ubicado junto al Crossing Stage (escenario azul).

Este concurso requiere pre registro en línea obligatorio, el check-in para obtener su acreditación final de participación será el día del evento de **10:00 am a 12:00 pm**

INFORMES:

Móvil: (644) 1406610

contacto@animecon.mx



[vive.la.animecon](https://www.instagram.com/vive.la.animecon)



[animeconmx](https://www.youtube.com/animeconmx)



[animeconmx](https://twitter.com/animeconmx)



[animecon](https://www.facebook.com/animecon)



www.animecon.mx



ANIMEcon



Ganbare!

Modismo japonés usado para alentar a alguien, usado como "da tu mejor esfuerzo", "ve con todo" "házlo" y demás frases de aliento.

Animecon 2026 convoca a todos los cantantes de la región a su **Concurso de Canto "GANBARE!"** El concurso se registrará de acuerdo con las siguientes bases:

CATEGORIAS

- Individual o Duetto
- Limite: 10 participantes
- Sexo: Indistinto
- Edad: Indistinta

REQUISITOS

- Estar pre-registrado en línea (**OBLIGATORIO**), si no lo has hecho puedes realizar el trámite desde: <http://animecon.mx/preregistros/>
- Estar presente durante el horario de "**check-in**" final que se lleva a cabo en el evento, ahí deberán presentar una identificación y el staff encargado les dará su acreditación final para participar. **El horario para el check-in final de este concurso es de 10:00 am a 12:00 pm**
- Haber adquirido tu entrada al evento, ya sea en preventa o taquilla.

BASES Y REGLAMENTO

Participantes

- No serán elegibles como participantes staff, patrocinadores, invitados, colaboradores directos e indirectos.
- El número de participantes (inscritos y presentes) no será menor de 5 (o se declarara desierto el concurso pasando a ser EXHIBICIÓN).
- Los concursantes deberán haberse preregistrado con anterioridad y haber realizado su check-in final, no se recibirán concursantes una vez iniciado el concurso.

Selección de canciones

- Las canciones podrán ser de Anime, Jpop, Jrock, Cartoons o Películas animadas.
- Las canciones pueden ser en su idioma original, fandub o versión oficial en latino.
- En caso de que su canción sea interpretada en japonés, no se calificarán aspectos de pronunciación del idioma.
- Las canciones deberán ser karaoke, es decir únicamente con pista musical sin voz. No se aceptarán interpretaciones a capella.
- **La canción no deberá durar mas de 3:00 minutos, si su canción original dura mas de eso deberá hacer una edición y recortarla para que no sobrepase los 3:00 mins.**
- No se permiten versiones remix, popurris, o versiones que no pertenezcan al general original de la canción. Por ejemplo, una versión ranchera de un opening de anime.





BASES Y REGLAMENTO

Preparación y entrega de archivos

- El participante deberá subir sus canciones al sistema de pre registros en formato Mp3.
- También, como precaución deberá llevar sus canciones preparada momento de hacer “check in” en el modulo de registros. Las canciones deberán ser entregadas en formato Mp3 dentro de una memoria USB marcada con su nombre.
- El archivo Mp3 de respaldo que se entregue en memoria USB, debe llamarse de la siguiente manera:
[Nombre del participante] - [Nombre del artista original] - [Nombre de la cancion].mp3
- No se aceptaran teléfonos o tabletas para reproducir su música.
- El participante es responsable por sus dispositivos, Animecon no se hace responsable por memorias usb olvidadas.

El Concurso

- El concurso se llevara a cabo en su totalidad en **una única ronda** que se llevará a cabo en el **Okubo Stage del Distrito Shinjuku** de Animecon.
- Llevar cosplay para concursar es enteramente OPCIONAL, no se calificara ningún aspecto del cosplay.
- No está permitido el uso de guías o llevar la letra de la canción al momento de cantar.
- Las canciones deberán ser interpretadas individualmente.
- El participante no deberá interactuar durante su presentación con presentadores, jueces o staff de Animecon. Tampoco deberá bajar del escenario durante su canción.
- No esta permitido subir con instrumentos o artefactos que produzcan ruido (maracas, matracas, silbatos, etc).
- El concursante deberá estar presente 15 minutos antes de la hora señalada en el **Programa de Actividades** (ver en página web), o bien en caso de que no podamos cumplir de manera estricta con los horarios establecidos, deberá guiarse en el orden de las actividades y estar en un lado del **Okubo Stage ANTES** de que finalice la actividad previa al Concurso de Canto.
- El orden de los concursantes se define cuando hacen **check in final** en su registro. Ahí se les asigna un numero de participación y ese orden es el que se aplicara en el concurso. El participante que no se encuentre al momento de ser llamado será descalificado y no podrá participar posteriormente.





BASES Y REGLAMENTO

Jueceo

El equipo de jueces estará integrado por un grupo cantantes experimentados. Y calificarán su desempeño de acuerdo al siguiente criterio, otorgando calificaciones del 1 al 10 (con decimales) siendo 1 la calificación más baja y 10 la más alta.

Vocalización y Calidad interpretativa

El aspecto más importante a calificar, se tomará en cuenta: afinación, tono de voz, ritmo y en general la calidad vocal del interprete.

Presentación y Desarrollo escénico

Aspecto importante, pero no definitivo, se tomará en cuenta: la canción seleccionada (su dificultad), presencia en el escenario, apariencia general y emotividad al interpretar.

El veredicto de los jueces es inapelable.

Empates

En caso de empate, quien haya obtenido mayor calificación en Vocalización y Calidad Interpretativa será quien sea elegido ganador. Si después de ese criterio de desempate seguimos igualados, el grupo de jueces en conjunto con el comité organizador otorgaran el voto de calidad definitivo para elegir al ganador.

PREMIOS

Para conocer los premios, por favor dirigirse al sitio de la Animecon en: www.animecon.mx

Como una manera de apoyar al ganador o ganadora en su prometedora carrera como cantante anisong, uno de los premios al ganador incluye la posibilidad de participar **como cantante invitado** en la Animecon del siguiente año. Su participación constaría en una presentación de 30-45 minutos en uno de nuestros escenarios.

Se les presentará como cantante invitado en nuestras redes y sitio web. Si el cantante ganador **no reside en Cd. Obregón** para hacer válido este beneficio deberán trasladarse por medios propios al evento.

No incluimos pagos adicionales, traslados anteriores o posteriores al evento. El compromiso de ambas partes terminaría al finalizar su presentación. Ser juez de nuestro concurso de canto no está contemplado. El hacer válido este beneficio es opcional.

CLAUSULAS

Los puntos no previstos por la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador.

La organización y el jurado se reservan el derecho de adoptar cualquier iniciativa que sin estar regulada en las presentes bases, contribuya al mayor éxito del concurso sin que pueda formularse reclamación alguna.

La participación en el concurso supone la renuncia expresa a cualquier reclamación contra ANIMECON como organizadora del Concurso de canto y la plena aceptación de las bases. Cualquier duda sobre su interpretación será resuelta por la organización del mismo.

Nos reservamos el derecho de admisión

